سلسلة التميز

سلسلة
التميز
للمرحلة الاعدادية والثانوية
مذكرات لغة عربية وتربية
ahmed.fathy4567
01004391848
da419955@gmail.com
أحمد فتحي
سلسلة التميز للغة العربية
٠١٠٠٤٣٩١٨٤٨

النحو
للصف الثاني الثانوي
الفصل الدراسى الأول

سلسلة التميز face book

https://www.facebook.com/eltamyz123

"سلسلة التميز" Telegram

https://t.me/joinchat/KAhxxxKJxLJs76f6Z8sOxg

Gmail

Da41995@gmail.com

موقع الأستاذ أحمد فتحي

/http://elostazahmedfathy.ahlamontada.com

مذكرات سلسلة التميز face book group

/https://www.facebook.com/groups/ahmedfathy456789

منتدى الأستاذ أحمد فتحي +Google

https://plus.google.com/communities/100346459128651448295

الأستاذ أحمد فتحي face book

https://www.facebook.com/ahmed.fathy4567

صفحة سلسلة التميز face book

/https://www.facebook.com/mr.ahmed.fathy456789



01004391848

إعراب الفعل

▪ ينقسم الفعل من حيث الإعراب والبناء إلى قسمين :

(1) فعل معرب . (2) فعل مبني

أولاً : بناء الفعل الماضي :

◘ الفعل الماضي مبنيّ دائما:

❶ مبني على الفتح :

▪ إذا لم يتصل به شيء — مثل : غادرَ الوفد المدينة

▪ أو اتصلت به تاء التأنيث — مثل : خفقَتْ راية العروبة

▪ أو اتصلت به ألف الاثنين — مثل : الصديقان سافرَا أمسِ

▪ أو اتصلت به ضمائر النصب — مثل: ضربك المعلم وأكرمني .

❷ مبنيّ على السكون:

▪ إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة. وهى:

▪ إذا اتصلت به تاء الفاعل — مثل : فكّرْتُ في الأمر..فعرفْتَ خطئي.

▪ أو اتصلت به نا الفاعلين — مثل : حفظْنا القصيدة كلها.

▪ أو اتصلت به نون النسوة — مثل : المؤمنات ساعَدْنَ **المحتاجين.**

❸ مبنيّ على الضمّ:

- □ إذا اتصلت به واو الجماعة. مثل :المؤمنون سارعُوا إلى الصلاة

ثانياً : الفعل الأمر :

❶ مبنيّ على السكون :

- إذا كان صحيح الآخر مثل : حَدِّثْ أخاك صادقاً.
- إذا اتصلت به نون النسوة مثل : يا أمهاتُ راقبْنَ الأبناء.

❷ مبنيّ على حذف حرف العلّة :

- إذا كان معتل الآخر مثل : ادعُ ربُك، وارتجِ مغفرته .

❸ مبنيّ على حذف النون:

- إذا كان متصلاً بواو الجماعة مثل : يا شباب الوطن انهضوا.
- إذا كان متصلاً بألف الاثنين مثل : أيها العاملان جوّدا إنتاجكما.
- إذا كان متصلاً بياء المخاطبة مثل : يا أمّتي اتحدي.

❹ مبنيّ على الفتح :

- إذا اتصلت به نون التوكيد مثل : تَصَدَّقَنَّ يا أخي، واجْهَرَنَّ بالحق

ثالثاً : إعراب الفعل المضارع :

الفعل المضارع فعل معرب أي(يرفع و ينصب و يجزم).

❶ رفع الفعل المضارع :

◙ يرفع الفعل المضارع إذا لم يسبق بناصب ولا جازم ، ولم يكن معطوفاً على فعل منصوب أو مجزوم

◆ **علامات رفع الفعل المضارع :**

▪ **يرفع بالضمة الظاهرة إذا كان الفعل صحيح الآخر.**

مثل : {يتفوقُ المجد في الامتحان }

▪ **يرفع بالضمة المقدرة إذا كان الفعل معتل الآخر.**

مثل : { المجتهد يسعَى إلى التفوق }

{ المؤمن يرجُو عفو الله دائماً}

(إِنَّكَ لا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ)

▪ **يرفع بثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة.**

مثل : { المؤمنون يسعدون بالقرب من الله }

{ الطالبان يستعدان للامتحان }

{ أنتِ تحافظين على الصلاة دائماً }

❷ نصب الفعل المضارع :

- ينصب الفعل المضارع إذا سبقته إحدى أدوات النصب التالية :

▪ **أدوات تنصب الفعل المضارع بدون شروط - وهي :**

(أنْ – لن – كي – لام التعليل)

♦ أنْ : وهي حرف مصدري

- مثل : عليك أن تجتهدَ . عليكم أن تجتهدوا

♦ لن :تنفي الفعل في المستقبل

- مثل : لن يرحم الله المتخاذلين .

♦ كي : ما قبلها سبب وتعليل لما بعدها

- مثل : اجتهدوا كي تلحقوا بركب التفوق .

♦لام التعليل : تبرر سبب حدوث الفعل بعدها 0

- مثل : اعبد الله مخلصاً لتنال رضاه .

▪ **أدوات تنصب بشروط :**

(حتى – واو المعية – لام الجحود – فاء السببية – إذن)

♦ حتى :تفيد الغاية إذا كانت بمعنى " إلى أن "

- مثل : سأعبد الله حتى أموتَ .

♦ حتى : تفيد التعليل إذا كانت بمعنى " لكي "

- مثل : اجتهد حتى تحققَ أحلامك في الحياة .

♦ واو المعية : وهى التي تفيد حصول ما قبلها مع ما بعدها فهي بمعنى (مع) وتفيد المصاحبة ودائماً تسبق بـ (نهى – نفى)

مثل : لا تَنْهَ عَنْ خُلُق وَتَأْتِيَ مِثْلَهُ *** عارٌ عَلَيْكَ ـ إِذا فَعَلْتَ ـ عَظيم

0ُ

لم آمر بشيء وأخالفه

♦ لام الجحود : وهى تفيد الإنكار الشديد ، ويشترط فيها أن تسبق **بكون منفى** (ما كان- لم يكن)حتى تكون من أدوات النصب .

مثل : وَما كانَ اللهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ - لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ

♦ فاء السببية : فاء السببية : تفيد أن **ما قبلها سبب لما بعدها** ، وهى من أدوات نصب الفعل المضارع

س : ما الشروط الواجب توافرها في (فاء السببية) لتكون من أدوات النصب ؟

ج: لكي تكون (فاء السببية) من أدوات نصب الفعل المضارع لابد أن تكون مسبوقة بما يدل على :

أ - **النفي :** مثل: ما فعلت ذنبا فأنــدمَ .

ب - **الطلب:** ويشمل (الأمر- النهى- الاستفهام – التمني –الرجاء) مثل :

- اجتهدوا في دراستكم فتحققوا ما تريدون .

- لا تتكاسلوا عن العبــادة فتندمــوا .

- هل تخرج ما عليك من زكاة فتنال الثواب .

- ليتنا نرضى ضميرنا فيرضى عنا الله .

- لعل الامتحان يأتي سهلاً فنستريح .

♦ إذن : حرف جواب وجزاء ونصب واستقبال

- مثل : إذن تتفوق ، جواباً لمن قال : سأجتهد .

◙ **علامات نصب الفعل المضارع :**

• **الفتحة الظاهرة :** إذا كان الفعل صحيح الآخر ، أو معتلاً بالواو أو الياء .

• **الفتحة المقدرة :** إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف .

• **حذف النون :** إذا كان من الأفعال الخمسة .

الفعل المضارع المعطوف على فعل مضارع منصوب قبله فهو منصوب مثله

❸ **جزم الفعل المضارع :**

◙ يجزم الفعل المضارع في ثلاث حالات:-

(أ) الأدوات التى تجزم فعلا واحدا - وهي:

❶ **لم وهي جزم وقلب :** - مثل: لم يسافرْ زيد

② لمّا وهي جزم وقلب :	- مثل: لما يعُدْ علي
③ لام الأمر:	- مثل: لتحكمْ بين الناس بالعدل.
④ لا الناهية:	- مثل: (لاَ تُبْطِلُواْ صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالأذَى)

(ب) جزم المضارع فى أسلوب الشرط :

- **يتكون أسلوب الشرط من:**

❶ أداة الشرط : وقد تكون **جازمة** وهى التي تجزم فعلين مضارعين- إن وجدا- الأول فعل الشرط والثاني فعل جواب الشرط. مثل :

(إنْ،مَنْ، ومَا، ومَهْمَا ، ومَتَى، وأيَّانَ ، وأَيْنَ، وأيْنَما ، وأَنَّى، وحَيْثُما، وكيْفَما ، وأَيٌّ)

- وقد تكون **غير جازمة:** وهى التى لا تؤثر فى الأفعال. مثل:

(إذا - لو- لولا - كلما - أما – لّما)

❷ جملة الشرط " فعل الشرط ": وقد تكون اسمية أو فعلية (مضارع- ماض) وقد تكون مثبتة أو منفية.

❸ جملة جواب: وقد تكون اسمية أو فعلية{مضارع- ماض- أمر}وقد تكون مثبتة أو منفية ، وقد تكون مقترنة بالفاء أو غير مقترنة بالهاء.

⬅ إذا وقع بعد أداة من الأدوات التي تجزم فعلين " **أدوات الشرط الجازمة** " ويسمى الفعل المجزوم الأول فعل الشرط ، والفعل المجزوم الثاني فعل جواب الشرط

■ أدوات الشرط الجازمة :

♦ □ إنْ : وهي حرف لربط الجواب بالشرط :

- مثل : إن **تغذِ** عقلك بالقراءة **تسمُ** روحك

- إنْ **تفعلْ** الخير **تنلْ** رضا الله .

♦ مَنْ : اسم شرط للعاقل:-

- مثل: (مَنْ **يَتَّقِ** اللَّهَ **يَجْعَلْ** لَهُ مَخْرَجاً)

- من **يعتدْ** الكذب **يهوِ** فى الرزيلة.

♦ ما- مهما : اسم شرط لغير العاقل:

- مثل : وَمَا **تَفْعَلُوا** مِنْ خَيْرٍ **يَعْلَمْهُ** اللَّهُ .

- مهما **تخفِ** فى قلبك **يعلمْه** الله.

• متى- أيان: اسم شرط للزمان :

مثل : فأيان **تتصفحْ** تاريخ بلادك **تظهرْ** لك شخصيات قامت بأعمال جليلة.

- متى **يتأملْ** الإنسان جمال الطبيعة **يعمقْ** إيمانه

- متي **تهملْ** دروسك **تتندمْ**.

• أَيْنَ، وأيْنَما ، وأَنَّى، وحَيْثُما: أسماء شرط للمكان :

مثل : أَيْنَمَا تَ**كُونُوا يُدْرِكْكُمُ** المَوْتُ .

- أين **توجدْ** المياه **نروِ** الزرع .

- أينما **تزرْ** مكتبات القراءة للجميع **ترَ** ثروة هائلة..

- أنى **تتوكلْ** على الله **يـوفقْـك**

• **كيفما:** اسم شرط للحال :

مثل : كيفما **تعاملْ** الناس **يعاملوك** .

• **أي**: اسم شرط معناها بحسب ما تضاف إليه ،فتكون للعاقل ،أو لغير العاقل أو للزمان أوللمكان.

- **أي للعاقل** مثل : أي طالب **يجتهدْ يتفوقْ** .

- **أي لغير العاقل** مثل : أي كتاب **تقرأه تستفدْ** منه .

- **أي للزمان** مثل : أي يوم **تخرجْ** فيه_**أخرجْ** معك .

- **أي للمكان** مثل : أي بلد **تشجعْ** التعليم **ترتقِ** .

تذكر أن :

♦ أدوات الشرط [مَن ، ما ، مهما] تعرب *مبتدأ* إذا كان فعل الشرط **لازماً أو متعدياً** استوفى مفعوله .

- مثل : من يطع والديه ينل رضاهما

- مهما تفعل من خير ، تنل خير الجزاء

♦ أدوات الشرط [أين ، أينما ، أنى ، حيثما] تعرب *ظرفا* منصوباً لفعل الشرط .

♦ أداة الشرط [كيفما] تعرب *حالاً* غالباً .

♦ ولا يؤثر على أدوات الشرط في العمل دخول حروف الجر عليها، نحو " على أيِّهِم تنزلْ أنزلْ" .

♦ حيث ، وإذ : لا تصبحان للشرط إلا إذا اتصلت بهما " ما " .

♦ فعل الشرط الجازم أو جوابه إذا كان ماضياً أو أمراً يكون مبنياً في محل جزم .

◙ أدوات الشرط غير الجازمة هي :

♦ أدوات الشرط غير الجازمة .. هي : **[إذا - لو - لولا - كلما - لّما الحينية].**

و هي لا تجزم الفعل بعدها ، وإنما تربط فقط بين فعلي الشرط والجواب ، أي بمعنى أن الفعل يكون بعدها مرفوعا إذا كان مضارعاً ويكون مبنياً إذا كان ماضياً .

مثل : إذا انتشر العلم عمّ الرخاء .

- لو انصف الناس استراح القاضي .

- لولا اختلاف الأذواق لبارت السلع .

- كلما تقدم شبابنا ارتقتْ بلادنا .

- لما التقى الجمعان ثبت الشجاع وفر الجبان .

اقتران جواب الشرط بالفاء

◙ يجب اقتران جواب الشرط بالفاء في الحالات الآتية :

❶ إذا كان جواب الشرط جملة اسمية أو جملة إن أو إحدى أخواتها .

- مثل : إنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ فاللهُ ناصرُكُم .

- مثل : إنْ تعاشر اللئام فإنك منهم .

❷ إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي (الأمر - النهي - الاستفهام..)

- مثل : قل إنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ **فاتَّبِعُوني يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ**

- مثل : مهما تواجه من مصاعب **فلا تتـرددْ** .

- مثل: لو خرجت **فهل ستعود سريعاً** ؟

❸ إذا كان جواب الشرط جملة منفية (بلن).

- مثل : من يزرع شوكاً **فلن يحصد قمحاً** .

❹ إذا كان جواب الشرط جملة فعلية منفية (بما).

- مثل : من يعصِ الله فما نال رضاه.

❺ إذا كان جواب الشرط جملة فعلية مسبوقة (بقد).

- مثل : من أطاعَ هواه **فقد ضـــلّ**.

❻ إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد كـ (عسى - ليسَ - نعْمَ - بئْسَ - حبَّذا - لاحبَّذا).

- مثل : من يتراجع عن الحقّ **فبئس ما صنع** .

متى تستقم **فعسى أن يحالفك التوفيـق**.

قال الرسول ρ : (من غشنا **فليس منا**).

❼ **إذا كان جواب الشرط جملة فعلية مسبوقة (بالسين أو سوف).**

مثل : من سلَّ سيف البغي **فسيُقتل بـه** .

(وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَاناً وَظُلْماً **فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَاراً**).

➲ وقد جُمعتْ هذه الأحوالُ السبعُ في قولِ الشاعرِ:

اسْمِيَّةٌ طَلَبِيَّةٌ وبِجَامِدٍ   وبما ولَنْ وبِقَدْ وبالتَّسْويف.

◙ **تذكر أن :**

♦ عندما تقترن الفاء بجواب الشرط الجازم فتذكر أن الجملة الفعلية أو الاسمية المتصلة بها الفاء ستكون في **محل جزم جواب الشرط** .

♦الفعل المضارع الواقع في جواب الشرط **المقترن بالفاء** يعرب حسب موقعه في الجملة.

- مثل : متى تجتهد فسوف **تسمو** **[فعل مضارع مرفوع بالضمة]** .

♦**إعراب الفاء:** الفاء: إما نقول : واقعة في جواب الشرط أو رابطة لجواب الشرط .

◙ **علامات جزم الفعل المضارع :**

❶ السكون : إذا كان الفعل صحيح الآخر .

- مثل : لينفقْ كل منكم في سبيل الله .

❷ حذف حرف العلة : إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف .

- مثل : لم **يدعُ** المؤمن للشر

❸ حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة .

- مثل : الرجال لم **يتركوا** القتال حتى النصر .

● الفعل المضارع **المعطوف** على فعل مضارع **مجزوم** قبله فهو **مجزوم** مثله .

- مثل : إن **تذاكر** بإخلاص **وتجتهدْ** ينادِك التفوق .

جزم المضارع في جواب الطلب :

● كذلك يجزم المضارع **جوازاً** إذا وقع جواباً للطلب [الأمر أو النهي]

- مثل: (وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَ**سْتَجِبْ** لَكُمْ)، أستجيبُ .

- لا تقصروا في عملكم **تنالوا** [تنالون] النجاح .

◆ **ولجزم المضارع في جواب الطلب شروط هي :**

❶أن يتقدم الطلب على الفعل المضارع.

❷ أن يكون المضارع المجزوم مترتباً على الطلب بأن يكون مسبباً عنه فلا يجوز الجزم في - مثل: (اغتنمْ فرصة تظهرُ لك).

❸ أن يكون الجواب بعد النهي أمراً محبوباً ، فلا يجوز الجزم في

- مثل: (لا تدنُ من الأسدِ **تتعرضُ** لشروره).

بناء الفعل المضارع

◙ **الفعل المضارع مبنيّ في حالتين :**

- **مبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة**

- مثل : الطالبات يرسمْنَ الأعلام.

- **مبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد**

- مثل : والله لَتنتصرَنَّ أمّتنا

توكيد الفعل بالنون

◙ **الفعل الماضي :** يمتنع توكيده بالنون .

◙ **فعل الأمر :** يجوز توكيده بالنون .

- فنقول : احرص على صداقة المخلص ، أو احرصن على صداقة المخلص .

اسعَ في الخير . أو اسعين في الخير

[رددنا حرف العلة المحذوف قبل نون التوكيد] .

◙ **الفعل المضارع** : له حالات ثلاث :

❶ يجب توكيده بالنون : إذا كان :

♦ جواباً لقسم . ♦ متصلاً بلام القسم [أي لم يفصل عن لام القسم بفاصل].

♦مثبتـــاً . ♦ دالاً على الاستقبال [المستقبل].

مثل : واللهِ ليتحققَنَّ أمل المجتهد .

(وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم)(الأنبياء: من الآية57) .

- بالله لأنالن حقي ، ولو بعد حين .

❷ يجوز توكيد المضارع :

- إذا سبق بما يدل على الطلب وهو : (لام الأمر ـ النهي ـ الاستفهام ـ التمني ـ الترجّي ـ العرْض ـ التحضيض)

♦ **إذا سبق بـ(لام الأمر)** مثل : لينفقن (لينفق) القادر في سبيل الله .

♦ **إذا سبق بـ(النهى)** مثل : لا تصاحبن (لا تصاحب) الأشرار .

♦ **إذا سبق بـ(الاستفهام)** مثل : أتبحثن (أتبحث)عن التفوق ؟

♦ **إذا سبق بـ(تمنٍّ)** مثل : ليت السلام يسودَنَّ (يسود) العالم .

أ/ أحمد فتحي 01004391848

- **إذا سبق بـ(ترجٍّ)** مثل : لعل إسلام يتفوقَنَّ (يتفوق).
- **إذا سبق بـ(العرْض)** مثل : ألا تساعدن (تساعد)المحتاج .
- **إذا سبق بـ(التحضيض)** مثل : هلا تنزلن (تنزل) عندنا .

❸ يمتنع توكيده :

- إذا فقد شرطا من شروط وجوب توكيده ، والتي سبق ذكرها (أي إذا فقد شرطاً من شروط الوجوب أو الجواز) .

مثل: والله لأذاكرُ دروسي **الآن.** (لأنه غير دال على استقبال)

أو والله لسوف أذاكر دروسي. (لأن الفعل فصل عن لام القسم بفاصل)

أو والله لن أذاكر دروسي ؛ (لأن جواب القسم منفي) .

المصادر

نوعان

سماعية	قياسية
هى مصادر سماعية تأتى غالبا على الأوزان الآتية: { فِعَالَة- فِعَال- فَعَلان- فُعْلَة- فُعَال- فَعِيل}. وعلى غيرها من الأوزان.	هي المصادر التي لها أوزان تقاس عليها, هي المصدر الرباعي والخماسي والسداسي

◙ لا تنسَ أن المصادر الثلاثية **سماعية** لا ضابط لها ، وقد حملت بعض الأوزان دلالات خاصة ، منها :

♦ **فِعَالَة :** فيما دلّ على **حرفة** مثل : زِراعة - صِناعة - تِجارة .

♦ **فَعَلان :** فيما دلّ على **اضطراب** مثل : خَفَقان - طيران - جريان .

♦ **فُعَال :** فيما دل على **مرض** مثل : صُداع - زُكام - سُعال .

♦ **فَعِيل :** فيما دل على **سيْر** أو **صوت** مثل : رَحيل - صَهيل - زَئير .

♦ **فُعْلة :** فيما دلّ على **لون** مثل : سُمرة - خُضرة - حُمْرَة .

♦ **فَعَل :** فيما دلّ على **عيب** مثل : عَمى - عَرَج - حَوَل .

♦ فُعول : فيما دلّ على **حركة** مثل : قُدوم - صُعود - نُزول .

☚ **هام جداً :** أشهر مصادر الأفعال الثلاثية في الامتحان غالباً ثلاثية الحروف .

مثل : العلم - العمل - الحب - الجُهد - البحث - النقل - السعي ... إلخ .

مصادر الرباعي

❶ إذا كان الفعل على وزن **أَفْعَل** ، فمصدره يأتي على وزن **إفْعَال**

مثل : أَضْرَبَ : إضْرَاب - أبدع : إبداع - آمن : إيمان - آثر : إيثار - أمدَّ : إمداد - أعدَّ : إعداد - أورد : إيراد - أعطى : إعطاء - أوحى : إيحاء - أوفى : إيفاء .

● **إذا كان الفعل على وزن أفعل** ، ومعتل العين مثل **(أعاد)** ، فمصدره يأتي على وزن **إفعلة** أي بزيادة **تاء مربوطة** في الآخر بدلاً من الألف .

- مثل : أدار : إدارة - أفاد : إفادة - أثار : إثارة - أسال : إسالة - أشاد : إشادة - أعاد : إعادة .

❷ إذا كان الفعل على وزن **فَعَّلَ** فمصدره يأتي على وزن **تَفْعِيل**

- مثل : شَرَّدَ : تَشْرِيد - لوّث : تلويث - درّب : تدريب - علّم : تعليم .

● فإذا كان الفعل معتل الآخر **(اللام)** مثل : **(قوَّى ، ربَّى)** ، فمصدره يأتي على وزن تفعلة أي بزيادة **تاء مربوطة** في الآخر بدلاً من الياء

مثل : قوّى : تقوية - ربّى : تربية - سوّى : تسوية - ضحّى : تضحية .

❸ إذا كان الفعل على وزن **فَاعَلَ** فمصدره يأتي على وزن **مُفَاعَلَة** أو **فِعَال**

- مثل : قَاْتَلَ : مُقَاْتَلَة ، قِتَال - شَارَكَ : مُشَارَكَة - نازع : مُنازعة ، نِزاع - حاسب : مُحاسبة ، حِسَاب

❹ إذا كان الفعل على وزن **(فَعْلَلَ)** فمصدره يأتي على وزن **(فَعْلَلَة)**

مثل : ترجم : ترجمة - دَحْرَج : دَحْرَجَة - حشرج : حشرجة - سيطر : سيطرة - هيمن : هيمنة.

- فإذا كان الفعل **رباعياً مضعفاً** مثل : (زلزل) ، فمصدره يأتي على وزن **(فَعْلَلَة / فِعْلال)**

- مثل : زلزل : زَلزلة ، زِلزال - وسوس : وَسوسة ، وِسواس .

مصادر الخماسي

❶ إذا كان **الفعل الخماسي** مبدوءاً **بهمزة** وصل ، فمصدره يأتي بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره .

- مثل : احترم : احترام - انطلق : انطلاق - احمرّ : احمرار .

الوزن: افْتَعَلَ : افتِعال - انْفَعَلَ : انفِعال - افْعَلَّ : افعِلال

❷ إذا كان **الفعل الخماسي** مبدوءاً **بتاء** زائدة ، فمصدره هو نفس حروف الفعل الماضي مع ضم ما قبل آخره .

مثل : تَعَلَّمَ : تَعَلُّم - تَعَارَف : تَعَارُف - تَدحرَج : تَدحرُج .

الوزن: تَفَعَّلَ : تَفَعُّل - تَفَاْعَلَ : تَفَاْع

☚ هام : إذا كان **الفعل الخماسي** المبدوء **بتاء زائدة** آخره ألف

- مثل : [تعدَّى - تعالـى] ، فمصدره يأتي بقلب هذه الألف إلى ياء وكسر ما قبلها

فنقول مصدر [تعدَّى] : [تعدٍّ - تعدِّياً] ، ومصدر [تعالَـى] : [تعالٍ - تعالِياً]

مصادر الأفعال السداسية

❶ إذا كان الفعل على وزن **اسْتَفْعَل** فمصدره يأتي على وزن **اسْتِفْعَال**

- مثل : استعمل : استعمال - استردّ : استرداد - استورد : استيراد - استولى : استيلاء - استجدى : استجداء - استعلى : استعلاء .

⮈ إذا كان الفعل على وزن **استفعل** ، ومعتل العين (الحرف قبل الأخير ألف) مثل : (استفاد) ، فمصدره يأتي على وزن **استفعلة**

- مثل : استشار : استشارة - استقام : استقامة - استعاد : استعادة - استفاد : استفادة .

⮈ **تذكَّر أن** هناك **مصادر سداسية** لا تبدأ بــ (اســتـ) مثل : (اطمئنان - اشمئزاز - اكفهرار)

المصدر الميمي

◙ هو مصدر يبدأ بميم زائدة ويدل على الحدث مثل المصدر الأصلي.

◙ أو هو اسم دل على المعنى المجرد من الزمن مثل المصدر .

- مثل (مسعى) التي تساوي سعياً (المصدر) في المثال الآتي :

مثال آخر : وقع الخبر في نفسي موقعاً (وقعاً) عظيماً .

● **المصدر الميمي** أوزانه و طريقته هي نفس أوزان و طريقة صوغ اسمي الزمان و المكان (في الثلاثي و غير الثلاثي) ، و اسم المفعول من غير الثلاثي ، و يختلف عنهما في أنه يمكن **إحلال المصدر العادي محله** .

ويصاغ على النحو التالي :

- من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل):

- مثل : شرب : مَشْرب , وقى : مَوْقى , قتل : مَقْتل

♦ فإن كان الفعل (مثالا) معتل الأول وكانت لامه صحيحة , وفاؤه تحذف في المضارع يكون مصدره **على وزن (مَفْعِل):**

مثل : وعد : مَوْعِد , وضع : مَوْضِع , وقع : مَوْقِع

● يأتي من غير الثلاثي على وزن الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

مثل : أخرج : مُخرَج ، أقام : مُقَام ، استغفر : مُستغفَر

س: كيف نفرق بين كل من اسم الزمان واسم المكان واسم المفعول والمصدر الميمي من غير الثلاثي ؟

ج: الذي يفرق بين كل من اسم الزمان واسم المكان واسم المفعول و المصدر الميمي من غير الثلاثي هو سياق الجملة: فنقول:

❶ البئر مُسْتَخْرَج الماء . في المثال الأول: كلمة (مُسْتَخْرَج) اسم مكان

❷ الماء مُسْتَخْرَج من البئر . في المثال الثاني اسم مفعول

❸ مُسْتَخْرَج الماء صباحا . في المثال الثالث اسم زمان

❹ استخرجت الماء **مُسْتَخْرَجاً** عجيباً   في المثال الأخير مصدر ميمي.

◆ **تذكر :**

❶ علامة الكلمة أن تكون مصدراً ميمياً أننا نستطيع أن نحذفها ، ونضع بدلها المصدر الأصلي للفعل دون أن يتغير المعنى .

- مثل : نَهَجَ عمر بن العزيز منْهَجَ (نهْج)جده العظيم عمر بن الخطاب ، وسلك مَسْلَكَه (سلوكه).

❷ قد تزاد على صيغة المصدر الميمي **تاء في آخره**

- مثل (فَسَدَ : مَفْسَدة) ، و (هلكَ : مَهْلَكَة) و (هَانَ : مَهَانة) ، و (حَبَّ : مَحَبة)

المصدر الصناعي

◆ اسم زيد على آخره حرفان هما **ياء مشددة تليها تاء تأنيث** للدلالة بهذه الصفة الصناعية على معنى المصدر .

◆ يُصاغ المصدر الصناعي من الاسم الجامد ومن الاسم المشتق .

- أمثلة :

- " الحر / الحُرِّيَّة "
- " الانسان / الإنْسانِيَّة "
- " الحجر / الحَجَرِيَّة "
- " الهمج / الهَمَجِيَّة "

- " العلم / العِلْميّة " - " المسئول / المَسْؤُوليَّة " .

◙ هام جداً : قد يتشابه المصدر الصناعي والاسم المنسوب في طريقة الصياغة ، ونفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب بسياق الجملة، فمثلاً إذا قلنا:

- **الرأسمالية** مذهب غربي .
- المذاهب **الرأسمالية** دخيلة علينا.

- فكلمة الرأسمالية في المثال الأول **مصدر صناعي**، وفي المثال الثاني كلمة **منسوبة**؛ لأنها وقعت نعتاً (صفة) في حال كونها اسماً منسوباً.

- إذن الاسم إذا كان نعتاً (صفة) فهو اسم منسوب . و إذا كان غير ذلك فهو مصدر صناعي غالباً .